

# Arte che cura



Aula polivalente  
Settore A  
Campus Est

Ottobre–  
dicembre 2024  
18.00–19.45

Corso universitario  
aperto al pubblico

Le lezioni si terranno in  
italiano e in inglese.

Per le lezioni in inglese  
sarà presente la traduzione  
simultanea in italiano.

Gli interventi saranno  
registrati e pubblicati online  
al termine del corso.



Informazioni e  
programma completo  
[www.usi.ch/it/node/29049](http://www.usi.ch/it/node/29049)

Crediti immagine:  
David Tremlett

Ritmo e Forma, 2016  
con Ferruccio Dotta,  
Lola Bunting e gli studenti  
dell'Accademia di Belle Arti  
di Torino

Housing Giulia,  
Distretto sociale Barolo, Torino  
©Francesco Mori

Anche quest'anno, personalità del mondo della scienza e della cultura e professori della Facoltà di scienze biomediche e dell'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana (USI), coordinati da Enzo Grossi e Luigi Di Corato, si confronteranno per sette lunedì su sette temi che legano le arti visive alla salute e al benessere delle persone. È quanto propone "Arte che cura", la quarta edizione del corso di Cultura e Salute promosso dalla Facoltà di scienze biomediche dell'USI con la Divisione Cultura della Città di Lugano e IBSA Foundation per la ricerca scientifica.

Università  
della  
Svizzera  
italiana

Facoltà  
di  
scienze  
biomediche

Lunedì  
07  
ottobre

## Visual thinking strategies in medicina

Relatrice: **Vincenza Ferrara**, Sapienza Università di Roma; Associazione VTSItalia (IT)  
Discussione con: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
e **Fabrizio Consorti**, Gruppo Qualità e Innovazione della Didattica (QuID), Sapienza di Roma; Past-president SIPeM (IT)

Lunedì  
14  
ottobre

## Come l'arte cambia il nostro cervello

Relatore: **Semir Zeki**, University College London (UK)  
Discussione con: **Luigi Di Corato**, Direttore della divisione Cultura della Città di Lugano (CH)  
e **David Tremlett**, Artista, fotografo e scultore (UK-CH)

Lunedì  
28  
October

## I musei fanno davvero stare meglio?

Relatore: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
Discussione con: **Luigi Di Corato**, Direttore della Divisione Cultura della Città di Lugano (CH)  
e **Christoph Frank**, Professore ordinario, Accademia di architettura USI (CH)

Lunedì  
04  
novembre

## Arteterapia e psicoterapia: modelli e pratiche

Relatrice: **Roberta Pedrinis**, Studio privato di psicoterapia e arteterapia a Tesserete (CH)  
Arte terapeuta presso la Lega ticinese contro il Cancro (CH)  
Discussione con: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
e **Angelo Compare**, Professore Ordinario di Psicologia Clinica e della Salute presso l'Università degli studi di Bergamo (IT)  
e Responsabile dell'Equipe di Psicologia presso il Centro Diagnostico Italiano (CDI) (IT)

Lunedì  
18  
novembre

## Efficacia della Art therapy in medicina: la parola alle evidenze

Relatore: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
Discussione con: **Enzo Grossi** e **Gianna Carla Riccitelli**, Istituto di Neuroscienze Clinica, EOC;  
Facoltà di scienze biomediche USI (CH)

Lunedì  
25  
novembre

## L'arte negli ospedali: passato e presente

Relatore: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
Discussione con: **Luigi Di Corato**, Direttore della Divisione Cultura della Città di Lugano (CH),  
**Walter Angonese**, Direttore, decano e professore ordinario dell'Accademia di architettura USI (CH)  
e **Michael Groetzer**, Prof. Dr., Direttore Medico del Kinderspital di Zurigo; Professore Ordinario di Pediatria, Università di Zurigo (CH)

Lunedì  
02  
dicembre

## Come il cinema diventa terapia

Relatore: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
Discussione con: **Enzo Grossi**, IBSA Foundation (CH); Fondazione Villa Santa Maria (IT)  
e **Fulvia Salvi**, Presidente, Medicinema Italia (IT)



Realizzato in collaborazione con  
la Divisione Cultura della Città di Lugano, IBSA Foundation per la ricerca scientifica

